

Reseñas :: de Libros

Pasión y gloria Un siglo de polo argentino

Luisa Miguens, la autora de esta obra, a pedido de su esposo Gonzalo Tanoira (10 de handicap durante 13 años), mientras presidía la Asociación Argentina de Polo, inició la búsqueda de información y fotografías para componer la historia del polo en la Argentina. Así, luego de entrevistar a más de 120 familias y de reunir unas 600 fotos –en su mayoría inéditas–, logró este maravilloso libro: un recorrido por los 130 años de este deporte en nuestro país, desde el primer partido jugado en 1875 en la estancia “Negrete” (Ranchos, Buenos Aires) hasta cuando el polo amateur comienza a dar paso al profesional.

El libro está dividido en cuatro partes: El polo gringo (1875-1920), En el mapa del polo mundial (1920-1940), Tardes de gloria en Palermo (1940-1960) y En la cima (1960-1980). En sus 288 páginas de precisas descripciones y fotografías de notable calidad, la autora nos cuenta el polo desde adentro y fuera de la cancha, en el campo y en la ciudad, en la Argentina y en el exterior. Entre otros grandes momentos, refiere a los Juegos Olímpicos (ganados por equipos argentinos en París 1914 y Berlín 1936), a las siete ediciones de la Copa de las Américas ganadas por la Argentina contra Estados Unidos (iniciada en 1928), al torneo de Hurlingham (desde 1893, el más antiguo del mundo), al Abierto Argentino (el torneo interclubes más importante del mundo, que desde 1928 se juega en Palermo), al llamado Partido del Siglo (jugado en 1975 para celebrar el centenario del polo en el país, entre dos equipos



de 40 de handicap cada uno) o a la implementación del handicap en 1911 (con Juan Carlos Harriott como el abanderado, por ser el mejor de todos los tiempos y latitudes).

Este importante documento escrito y fotográfico revela que Miguens siempre vivió el polo. Aquel polo que no era una manera de ganarse la vida, sino que los jugadores, luego de entrenar y competir, volvían a las faenas rurales, o tenían que vender caballos para poder jugar en el exterior. Ella les rinde un merecido homenaje por haber llevado a este deporte al lugar de privilegio donde aún se encuentra.

Letemendia Casa Editora publicó esta obra de atractivo y prolijo diseño, así como también una edición en inglés, para que, el igual que el polo argentino, trascienda fronteras.

Para mayor información: www.letemendia.com



Apuntes sobre fauna argentina

Continuando con su propósito de divulgar nuestra flora y fauna entre el gran público, Vázquez Mazzini acaba de publicar la 3ra edición ampliada y actualizada de este libro escrito por Raúl L. Carman, que es todo un clásico en su género, el de la biología histórica.

A través de sus 126 páginas, Carman –gran naturalista y escritor–, usando un lenguaje llano y ameno, sin innecesarios tecnicismos, nos cuenta en diecinueve crónicas –cada una con sus correspondientes citas bibliográficas– por qué el albatros es el ave récord, los tiempos en que se vieron elefantes marinos en el Río de la Plata y lobitos de río en Magdalena, el hábitat del hermoso yagareté (o tigre americano), las

reacciones del puma (o león americano) ante el hombre, el apogeo y declinación del ñandú (o avestruz americano) y de la liebre, la muda de la cornamenta en los ciervos, y varios temas más, también muy atractivos. Las numerosas fotografías, acompañadas de precisas descripciones, es otro aspecto muy importante dentro de estos relatos.

El reconocido ornitólogo argentino Tito Narosky refiere así sobre esta obra: “Aparentemente Carman no utiliza a los animales como motivo de sus escritos, por el contrario, pareciera que son los animales quienes se valen de este intérprete singular cuando desean contar cosas de su mundo silvestre”. Sin duda, un libro tan fascinante como la vida animal misma.

Para mayor información:

www.vmeditores.com.ar